



Crédits photo – F. Iovino

## Au LaM, vous êtes chez vous !

Situé à 20 minutes de Lille, le LaM est un musée-jardin à la collection atypique qui offre un panorama inédit de la création des 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles. Inauguré en 1983 pour accueillir la donation d'art moderne faite par Geneviève et Jean Masurel, le LaM est devenu, avec la donation d'œuvres par L'Aracine en 1999, un musée de référence pour l'art moderne, l'art contemporain et l'art brut.

À travers 4 000 m<sup>2</sup> d'exposition, découvrez une collection riche de plus de 8 000 œuvres de Georges Braque, Daniel Buren, Aloïse Corbaz, Henry Darger, Paul Klee, Fernand Léger, Augustin Lesage, Annette Messager, Joan Miró, Amedeo Modigliani, Pablo Picasso, Kiki Smith, et de bien d'autres... Des rétrospectives de grand-es artistes de la scène artistique nationale et internationale ponctuent les saisons.

Le LaM, c'est aussi un remarquable parc qui abrite des sculptures monumentales d'Alexander Calder, Richard Deacon ou encore Pablo Picasso, ainsi qu'une bibliothèque de plus de 40 000 ouvrages, un auditorium, une librairie-boutique et un café-restaurant.

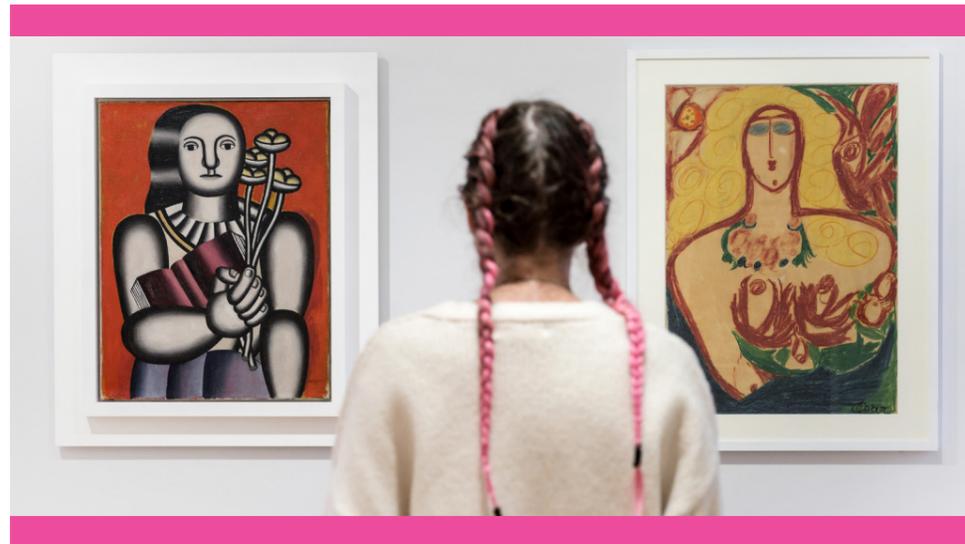
Tout au long de l'année, l'équipe du LaM vous accueille pour des visites libres ou guidées, des ateliers de pratique artistique, des spectacles, rencontres et conférences.

Une destination culturelle dans un écrin de verdure à ne pas manquer !

# Collection permanente

## Une vision inédite et décloisonnée de l'art

Fidèle à sa volonté d'écrire une histoire de l'art et de la modernité qui prenne en considération les pratiques artistiques marginales ou singulières, le LaM retrace une autre histoire de l'art et de la modernité en proposant un accrochage décloisonné de sa collection. Grâce à une mise en dialogue des champs de l'art moderne, contemporain et brut au sein des mêmes espaces, le musée encourage des interactions entre des productions d'artistes d'horizons divers, qu'elles et ils soient issues des circuits traditionnels ou non.



Crédits photo – Nouveau parcours de la collection permanente. De gauche à droite, Fernand Léger, Femme au bouquet, 1924. © Adagp, Paris, 2024 et Aloïse Corbaz, César, 1948.  
Photo : F. Iovino / LaM, 2022.

# Expositions

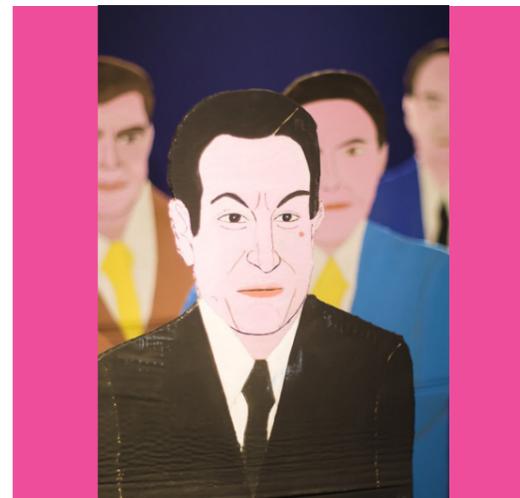
## Guy Brunet

### Le cinéma de mon père

→ 05.04 – 29.09.2024

Né en 1945 et passionné de cinéma depuis l'enfance, Guy Brunet crée en autodidacte de nombreux scénarios, décors, silhouettes et affiches de films. Il endosse seul les différents métiers nécessaires à la fabrication d'un film, tour à tour réalisateur, scénariste ou encore décorateur. À travers l'exposition qui lui est consacrée, le LaM vous invite à découvrir le processus créatif de cet artiste prolifique, ainsi que son œuvre foisonnante, joyeuse et unique.

Guy Brunet, *Silhouettes du réalisateur et d'acteurs et d'actrices du film Les Cathares réalisé par Guy Brunet et affiche du film*, 2011. Don de l'artiste au LaM.  
© DR. Photo : P. Bernard / LaM



## Marisa Merz

### Ascoltare lo spazio

### Écouter l'espace

→ 03.05 – 22.09.2024

Célébrée en 2013 par la réception d'un Lion d'or de la Biennale de Venise, Marisa Merz (1926–2019) fait partie des artistes majeures de la scène artistique italienne et internationale, proche du mouvement Arte Povera. Organisée grâce à la complicité et à l'engagement de la Fondazione Merz, l'exposition présentera une centaine d'œuvres, dans lesquelles matériaux de l'art et objets de la vie quotidienne se confondent pour former une œuvre intime et étonnante, d'une puissance étrange.



Marisa Merz, *Madona di Marte* [Madone de Mars], s.d.  
Technique mixte sur papier de riz ; 48,5 x 34 cm.  
Collection privée. Courtesy Bernier Eliades Gallery, Athènes.  
© Adagp, Paris, 2024.  
Photo : Boris Kirpotin

## Petits plaisirs



Café du LaM

→ Fermeture pour travaux à partir de mi-avril 2024.  
Restauration assurée dans le parc du musée.



Librairie-boutique du LaM

Du mardi au dimanche,  
de 10h à 13h  
et de 14h à 18h

+33 (0)3 20 64 38 27  
lalibrairieboutiquedulam@  
laboutiquedulieu.fr



## La librairie-boutique

Retrouvez une jolie sélection de livres, bijoux, objets, jeux et articles de papeterie pour petits et grands à la librairie-boutique.

## Se restaurer

Profitez d'un moment de détente avant ou après votre visite, et régalez-vous les boissons et petite restauration proposées au cœur du parc du musée !



## Horaires

Du mardi au vendredi  
de 9 h à 18 h  
Samedi et dimanche  
de 10 h à 18 h

Fermeture pour travaux à partir  
du 30 septembre 2024.



## Pour les groupes

→ Informations et réservations  
+33 (0)3 20 19 68 88 | 85  
reservation@musee-lam.fr

→ Visites guidées

Exposition

1 h 195 €

En anglais ou néerlandais

1 h 220 €

1 h 30 250 €

Forfaits comprenant la prestation du  
guide-conférencier et les entrées  
au musée (exposition temporaire +  
collection permanente) dans la limite de  
25 personnes. Les tour-opérateurs  
bénéficient d'une remise de 10 %.



## Parking

Deux parkings publics (non  
surveillés) sont disponibles pour  
garer vos véhicules :

- le parking P7 (dit Des moulins,  
véhicules de + de 1,8 m)

- le parking P8  
(hauteur maxi : 1,8 m),  
à proximité immédiate de  
l'entrée principale du musée,  
mais de moindre capacité que  
le P7

## LaM

1 allée du Musée  
59 650 Villeneuve d'Ascq  
France  
+33 (0)3 20 19 68 68 | 51  
musee-lam.fr



#museeLaM



# À bientôt au LaM !