

Expositions

cabarets, spectacles

cafés, rencontres

cinéma...

LAMI

ragabonde

Programmation
hors-les-murs 2025

En 2025, le LaM Vagabonde

Alors que le LaM a temporairement fermé ses portes pour entamer une ambitieuse métamorphose architecturale et écologique, toute son équipe se mobilise pour vous offrir une expérience inédite: LaM Vagabonde.

À travers des expositions, des rencontres, des performances et une programmation foisonnante, LaM Vagabonde investit, au travers de nombreux partenariats, le territoire métropolitain et régional, transformant chaque lieu en espace d'art, de dialogue et de création.

LaM Vagabonde propose ainsi, en devenant nomade, d'élargir ses horizons et part à votre rencontre. Chaque événement et chaque atelier se veulent être un moment de partage de notre passion pour l'art moderne, l'art contemporain et l'art brut.

LaM Vagabonde, c'est un musée en mouvement, un art qui dialogue avec tous les territoires et une culture qui souhaite mieux toucher chacun et chacune d'entre nous. En quittant temporairement ses murs, le LaM réaffirme une conviction forte: l'art est vivant, et il appartient à tous et toutes.

Dans des bâtiments rénovés, le LaM rouvrira ses portes en février 2026 en présentant une exposition exceptionnelle consacrée à Vassily Kandinsky, en partenariat avec le Centre Pompidou, et une nouvelle présentation thématique de sa collection permanente.

Je tiens à remercier chaleureusement tous nos partenaires qui nous ouvrent leurs portes pendant cette période.

Sébastien Faucon, directeur-conservateur



© F. Iovino

Expositions

📍 Ferme d'en Haut
268 rue Jules Guesde,
Villeneuve d'Ascq

Mercredis, week-ends
et jours fériés
15 h à 19 h
Vacances scolaires
mardi au dimanche
15 h à 19 h
Gratuit

→ **Fais-moi signe. Le langage secret des artistes**
Ferme d'en Haut, Villeneuve d'Ascq
5 avril – 6 juillet 2025

Fais-moi signe est une exposition interactive conçue tout spécialement pour les enfants et les familles. À travers une sélection de dessins, de peintures et de photographies d'Etel Adnan, Mahjoub Ben Bella, Giorgio Griffa ou Warja Lavater, issues de la collection du LaM, les enfants et leurs familles explorent et expérimentent les multiples langages inventés par les artistes. Grâce à une scénographie à hauteur d'enfant, colorée et dynamique, des activités inventives et ludiques, c'est une véritable immersion dans l'art qui est proposée.

Le LaM collabore avec la maison ABC (Art Basics for Children) de Bruxelles afin de transformer la Ferme d'en Haut en un laboratoire artistique dans lequel les enfants s'émerveillent, expérimentent et laissent libre cours à leur créativité. Ce projet, animé conjointement par les guides du LaM, de la Ferme d'en Haut et d'ABC, est réalisé dans le cadre de la coopération culturelle entre la Communauté Flamande et la Région Hauts-de-France (COOPF).



Etel Adnan, *Totem*, 2018. © Adagp, Paris, 2025. Photo: N. Dewitte/LaM



Benoît Piéron, *Slumber party et Radical Softness*, 2023. Courtesy Galerie Sultana. Photo: Grégory Copitet

📍 La Condition Publique
14 Pl. du Général
Faidherbe, Roubaix

Mercredi au dimanche et
jours fériés (sauf 1^{er} mai)
14 h – 19 h
Horaires étendus
lors d'événements
particuliers
5 € / 3 €

Expositions conçues
à l'occasion de la
programmation
« LaM Vagabonde »
en partenariat avec
La Condition Publique
et dans le cadre de
la nouvelle édition
de lille3000, *Fiesta!*

→ **Les étoiles refroidissent aussi**

La Condition Publique – Halle B, Roubaix
23 avril – 12 juillet 2025

Pour cette exposition, le LaM propose une immersion singulière dans l'univers de la fête, avec des œuvres phares de sa collection, dont certaines inédites, et des prêts exceptionnels de Fancis Aljys, Davide Balula, Daniel Buren, Benoît Piéron... Entre éclats d'euphorie et retour à la réalité, l'exposition interroge l'ambivalence de la célébration, tout en revisitant parades et carnivals.

→ **Oiseaux de nuit**

La Condition Publique – Galerie Coucke, Roubaix
23 avril – 12 juillet 2025

Rassemblant les œuvres de dix jeunes artistes, l'exposition aborde la fête comme un espace où les corps se transforment, comme un lieu d'émergence et d'affirmation de contre-cultures et d'identités mouvantes. Les artistes – Aïda Bruyère, Beatrice Celli, Clément Courgeon, Kenny Dulkan, Lou le Forban, Barbara Léon Leclercq, Vosra Mojtahedi, Lenny Rébéré, Hugo Servanin et Ugo Woatzi – vivent entre Lille, Bruxelles, Marseille et la région parisienne. Leurs pratiques englobent le dessin, la peinture, la sculpture, l'installation, la photographie ou le son.

📍 Espace Culture –
Université de Lille,
Cité scientifique,
Villeneuve d'Ascq

Lundi au vendredi
10 h – 17 h
Fermé les jours fériés
Horaires étendus
lors d'événements
particuliers
Gratuit

→ **États-limites**

Espace Culture – Université de Lille, Villeneuve d'Ascq
17 septembre – 12 décembre 2025

Né d'une collaboration étroite entre la communauté étudiante, le corps enseignant et la direction culture de l'Université de Lille, *États-limites* explore les thématiques des frontières et des transitions. En s'appuyant sur la collection du LaM et celle de l'Université, cette exposition parcourt des sujets puisés dans l'actualité de la recherche, autour des transformations de la matière et des résistances qui émergent face aux forces imposées. Une programmation culturelle pluridisciplinaire, des dispositifs de médiation et une publication accompagnent l'exposition.

📍 Bibliothèque
Cœur de Bellain,
124 / 130 rue de Bellain,
Douai

Mercredi au dimanche
10 h – 18 h
Fermée les jours fériés
Gratuit

→ **Livre et musique. L'accord réciproque**

Bibliothèque Cœur de Bellain, Douai
8 novembre 2025 – 4 janvier 2026

La bibliothèque Dominique Bozo du LaM propose une exposition co-réalisée avec la Bibliothèque Municipale Classée de Douai, qui l'accueille dans sa nouvelle bibliothèque de centre-ville, Cœur de Bellain. L'exposition invite à explorer la musique à partir d'un support original : le livre. Elle mettra en lumière des ouvrages témoignant de la sensibilité de leur auteur ou autrice pour la musique, la poésie et les expériences sonores et musicales. Elle crée également un dialogue inédit entre les deux collections patrimoniales.



Fernand Léger, *Cirque (détail)*, 1950. © Adagp, Paris, 2025. Photo: N. Dewitte/LaM

Expositions laboratoires

En 2025, le LaM réaffirme ses liens avec les Établissements Publics de Santé Mentale de la métropole lilloise et plusieurs partenaires historiques telle que la Mairie de Saint-André-lez-Lille. Donnant lieu à la présentation de plusieurs expositions, associées à des journées d'études, ces projets viendront enrichir les recherches menées par le musée autour des pratiques brutes de la musique, des questions éthiques et de la nécessité de repenser nos institutions.

📍 Mairie de Saint-André-lez-Lille
Salle de réception,
89 rue du Général Leclerc,
Saint-André-lez-Lille

Lundi au vendredi
10 h à 12 h
et 14 h à 17 h
Gratuit

→ **Exposition**
En pensant à Léona
Mairie de Saint-André-lez-Lille
8 mars – 8 avril 2025

À travers une sélection d'œuvres de Baya, Aloïse Corbaz, Madge Gill, Annette Messenger, Élise Müller, Meret Oppenheim ou encore Helene Reimann, le LaM et la Mairie de Saint-André-lez-Lille rendent hommage à Léona Delcourt (1902–1941), artiste et grande inspiratrice d'André Breton, native de Saint-André. Un accrochage dans lequel la question de la condition féminine résonne comme un cri de révolte.

📍 Salle André-Wauquier,
65 rue du Général Leclerc,
Saint-André-lez-Lille

6 mars 2025, 18 h 30
Gratuit

→ **Conférence**
J'ai bien des choses à vous dire...
Salle André-Wauquier, Saint-André-lez-Lille
6 mars 2025
Autour de la question du genre à partir de l'art brut.

📍 EPSM Lille-Métropole-Armentières
104 rue du Général Leclerc,
Armentières

Mercredi 14 h 30 – 17 h
Samedi 15 h – 17 h 30
Sur rendez-vous les autres jours

→ **Exposition**
Histoire à suivre... Rétrospective du partenariat entre les EPSM et le LaM
EPSM Lille-Métropole-Armentières
17 septembre – 19 décembre 2025

Le LaM et les EPSM de la métropole lilloise célèbrent leurs 20 ans de collaboration avec la présentation d'une exposition-documentaire qui retrace la genèse de ce partenariat historique. En 2026, l'exposition fera l'objet d'une circulation à l'EPSM des Flandres (Baillieu) et à l'EPSM de l'agglomération lilloise (Saint-André-lez-Lille).



Baya (Fatima Haddad dite), *Sans titre, vers 1947*.
© Othmane Mahieddine. Photo: N. Dewitte/LaM.

📍 ReX
4, rue Robert Schuman,
Armentières

Mercredi au samedi
et 1^{ers} dimanches du
mois, (sauf 04.01.2026)
10 h à 18 h
Gratuit

→ **Exposition**
Cavalcades et épiluchures
ReX, Armentières
18 septembre 2025 – 10 janvier 2026

Une exposition qui invite à découvrir comment des artistes, liés à l'art brut, réinventent leur quotidien et transforment l'ordinaire en échappées extraordinaires. Avec les œuvres de Gaston Chaissac, Henri Chauwin, Jean Dubuffet, Philippe Dereux, Jules Leclercq...

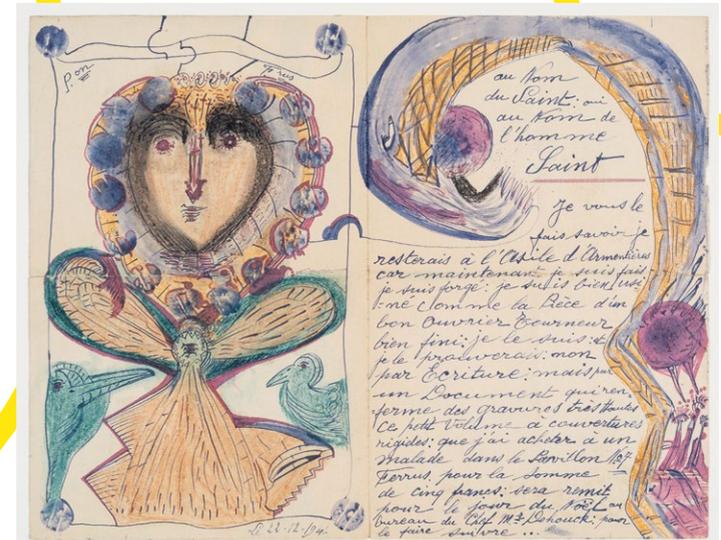
📍 Maison Folie Moulins
47 – 49 rue d'Arras, Lille
2^e quinzaine de novembre
18 h 30 – 20 h
Gratuit, sur inscription

→ **Festival**
Nouvelles pratiques brutes et musiques en marge
Maison Folie Moulins, Lille
en association avec La Belle Brute
2^e quinzaine de novembre 2025

📍 Médiathèque L'Albatros
Rue Paul Pouchain,
Armentières
3 & 4 décembre 2025
Gratuit, sur inscription

→ **Colloque**
Droit au brut
Médiathèque L'Albatros, Armentières
3 & 4 décembre 2025

Une exploration des enjeux éthiques et juridiques liés à l'accueil institutionnel muséal de l'art brut.



Henri Chauwin, *Au nom du Saint: oui au Nom de l'homme Saint, 22 décembre 1941*.
Photo: N. Dewitte/LaM

Programmation culturelle et artistique

● Les cafés du LaM : les tables tournantes

Gratuit, sans réservation

Une fois par mois, entre février et décembre 2025, venez trinquer à l'imagination!

Lieu de sociabilité, de rencontre et de plaisir, le café est depuis toujours le décor, parfois le sujet, d'activités artistiques plurielles. Autour du thème du « jeu de société » compris dans son sens le plus large, et avec la complicité de l'artiste Antoine Liebaert, des débats, des ateliers de pratique artistique, des jeux et des événements divers sont l'occasion de revenir à la source de la création collective et de se retrouver dans une ambiance conviviale.

Retrouvez l'ensemble des rendez-vous dans l'agenda en bref ou sur musee-lam.fr



© F. Iovino

Cycle de cinéma : les âmes vagabondes

En partenariat avec l'association *De la suite dans les images et des salles de cinéma indépendantes*, le LaM vous invite tout au long de l'année à des projections de films suivies de temps d'échanges. Ce programme explore diverses thématiques telles que le cinéma médiumnique et l'art spirite, le *road movie* ou la figure du vagabond. Des journées consacrées au jeune public seront également proposées, ainsi que des projections de court-métrages.

Retrouvez l'ensemble de la programmation des projections sur musee-lam.fr

● Les cabarets

Gratuit (sauf mention contraire)

Plongez dans l'univers singulier des cabarets et laissez-vous surprendre par des soirées inoubliables! Pendant sa fermeture, le musée continue sa programmation et vous invite à six cabarets festifs qui célébreront la création artistique sous toutes ses formes.

→ **Maintenant**

Théâtre de l'Oiseau Mouche
et Le Gymnase – CDCN,
Roubaix
24 mars 2025
18h – 23h
Tarifs 12 € / 6 € par lieu

Dans le cadre du festival Le Grand Bain, performances, pièces chorégraphiques, oeuvres sonores et lectures seront proposées pour explorer la manière dont le corps peut faire œuvre. Une soirée en deux parties et dans deux lieux.

→ **Magie, Magie!**

LAAC, Dunkerque
17 mai 2025
19h – 23h

Pour la Nuit européenne des musées, le LaM et le LAAC confient le programme de la soirée à l'artiste Louise Siffert qui vous proposera un voyage entre ombre et lumière, vers des chemins poétiques et étranges.

→ **Solstices**

Musée de Plein Air,
Villeneuve d'Ascq
12 juillet 2025
19h – 23h

Pour célébrer l'arrivée de l'été en famille et en plein air, venez explorer la relation entre art et nature à travers des spectacles, performances, projections de films...

→ **Bingo!**

Gare Saint-Sauveur, Lille
26 – 28 septembre 2025
Dans le cadre de la nouvelle édition de lille3000, *Fiesta!*

Le temps d'un week-end, le LaM investit la Gare Saint-Sauveur. À cette occasion, venez profiter d'un programme artistique transversal (performances, projections, rencontres, brunch artistique, activités famille...) avec en point d'orgue un bingo artistique.

→ **L'ailleurs de l'autre**

Culture commune,
Loos-en-Gohelle
14 novembre 2025
19h 30 – 23h

Une soirée art brut, musiques, lectures et performances festives pour voyager dans nos imaginaires. Pour préparer ce périple, des ateliers seront proposés en amont.

→ **L'anniversaire de l'art**

LaM, Villeneuve d'Ascq
17 janvier 2026
19h – 23h

En préfiguration de sa réouverture, le LaM confie la programmation de ce dernier rendez-vous à l'artiste Mathis Collins pour célébrer l'art dans toute sa diversité.

● Les œuvres vagabondes

Le LaM partage sa collection avec plusieurs musées emblématiques de la région, créant ainsi des mises en regard inédites. Découvrez au **Palais des Beaux-Arts** (Lille) un accrochage exclusif dédié aux différentes expérimentations autour du monochrome, de l'espace géométrique, de la matière ou du geste avec Geneviève Asse, Martin Barré, Marc Devade, Olivier Debré et Pierre Soulages. L'œuvre phare *The Boxing Ones* de Barry Flanagan **intègre le nouveau** parcours de la collection du **LAAC** (Dunkerque). **Nicolas de Staël** sera présenté dans les espaces dédiés au Groupe de Roubaix à **La Piscine** (Roubaix), des oeuvres de Jean Smilowski prendront place au **Musée de la bataille de Fromelles**. Le **MUba Eugène Leroy** (Tourcoing) accueillera également certaines pièces de la collection. Le LaM **s'inscrit** aussi dans la programmation du MuMo, qui sillonnera, d'avril à novembre, la métropole lilloise et ira au plus près des enfants et des familles.



Barry Flanagan, *The Boxing Ones*, 1985, présenté au LAAC à Dunkerque.
© Barry Flanagan/Bridgeman Images. Photo: Cathy Christiaen

Le LaM à l'international

Durant la fermeture du musée, la collection voyage à l'étranger. Deux expositions rassemblant les chefs-d'œuvre du LaM sont présentées au Bund One Art Museum à Shanghai, en Chine, et à ARoS Aarhus Kunstmuseum, au Danemark. En prêtant des œuvres de Georges Braque, Fernand Léger, Joan Miró, Amedeo Modigliani ou encore Pablo Picasso, aux côtés de créations d'André Bauchant ou Gertrude O'Brady, ces expositions éclairent particulièrement l'audace des collectionneurs visionnaires Roger Dutilleul et Jean Masurel, à l'origine du LaM.



Le jeu du Massacre, performance, 8 h, Centre Pompidou, Paris, 2021.
Courtesy Mathis Collins. Photo: Hervé Véronèse

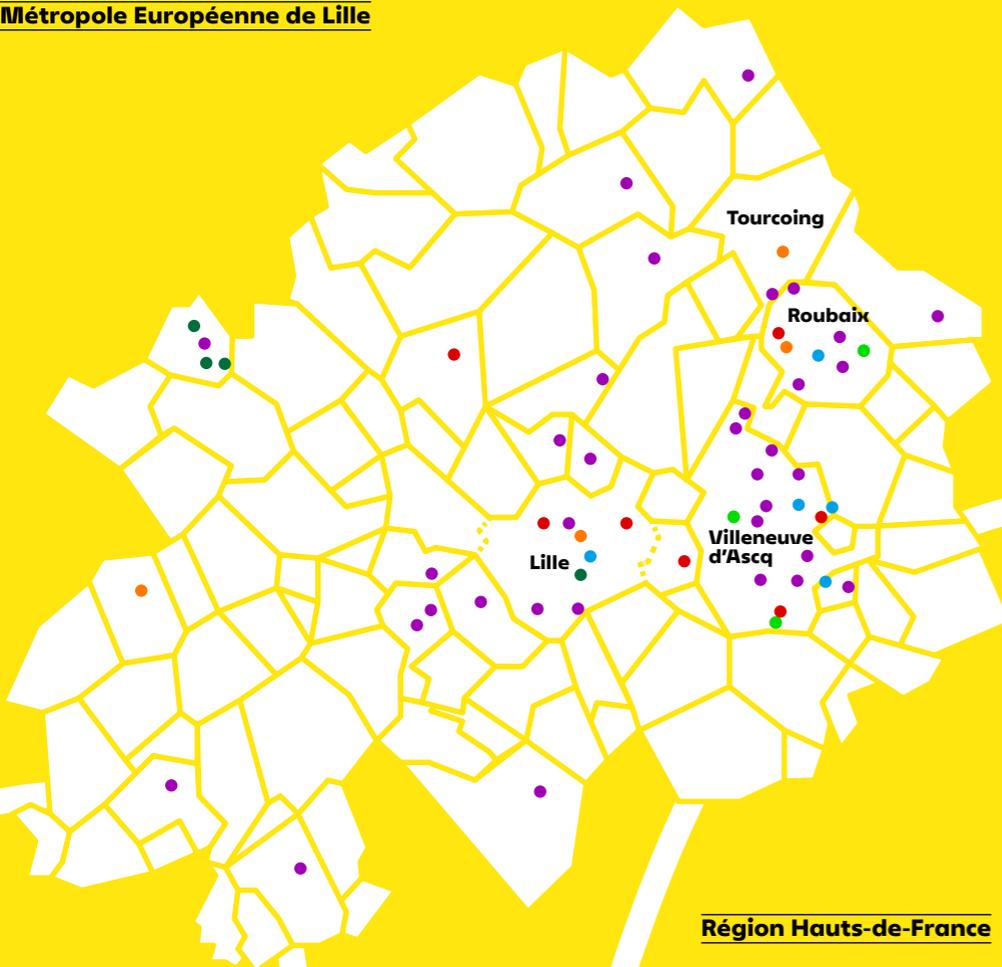
● Avec et pour les publics

Le musée poursuit son engagement auprès de ses publics et notamment avec les établissements scolaires en proposant des projets pour les lycéens et lycéennes dans le cadre du dispositif Peps, proposé par la Région Hauts-de-France. Les « classes artistiques », réalisées avec l'atelier 2, permettent la découverte des chefs-d'œuvre de la collection au cœur des salles de classe.

Avec plus de 60 projets et formats adaptés, le LaM continue d'offrir des expériences aux publics dans toutes leurs diversités, en particulier celles et ceux issus des structures d'accueil (hôpitaux, EPHAD, centres pénitentiaires...). Découvrez également le programme foisonnant d'ateliers et de rencontres menés chez nos partenaires qui accueillent des ateliers et des stages de vacances à destination des enfants et des jeunes.

+ d'infos sur musee-lam.fr

Métropole Européenne de Lille



Région Hauts-de-France



● Expositions

- Bibliothèque Cœur de Bellain, Douai
- Ferme d'en Haut, Villeneuve d'Ascq
- La Condition Publique, Roubaix
- Espace Culture – Université de Lille, Cité scientifique, Villeneuve d'Ascq

● Cafés du LaM

- Bellenaert Café, Bailleul
- Café des enfants, Les Potes en Ciel, Lille-Fives
- Café de la Fontaine, Verlinghem
- CaLiBou & Co, Godewaersvelde
- Ferme Quanta, Villeneuve d'Ascq
- Le Bus Magique, Lille
- Le Polder, Hellemmes
- Les Trois Tricoteurs, Roubaix
- Café Culture – Université de Lille, Cité scientifique, Villeneuve d'Ascq

● Cabarets

- Culture commune, Loos-en-Gohelle
- Gare Saint Sauveur, Lille
- LAAC, Dunkerque
- LaM, Villeneuve d'Ascq
- Le Gymnase – CDCN, Roubaix
- Musée de Plein Air, Villeneuve d'Ascq
- Théâtre de l'Oiseau Mouche, Roubaix

● Les œuvres vagabondes

- LAAC, Dunkerque
- MUba Eugène Leroy, Tourcoing
- Musée de la bataille de Fromelles
- Palais des Beaux-Arts, Lille
- La Piscine, Roubaix
- Le MuMo avec lille3000 dans toute la métropole

● Expositions Laboratoires

- EPSM de l'agglomération lilloise, Saint-André-lez-Lille
- EPSM Lille-Métropole-Armentières
- EPSM des Flandres, Bailleul
- Maison Folie Moulins, Lille
- Médiathèque L'Albatros, Armentières
- ReX, Armentières

● Avec et pour les publics

Chez nos partenaires culturels

- Atelier 2, Villeneuve d'Ascq
- Musée du Château de Flers, Villeneuve d'Ascq
- Médiathèque Till L'Espiegle, Villeneuve d'Ascq
- Musée des Moulins, Villeneuve d'Ascq
- Musée du Terroir, Villeneuve d'Ascq
- Opéra de Lille, Lille
- La rose des vents, Villeneuve d'Ascq
- Le Vivat, Armentières

Chez nos partenaires du secteur santé

- CATTP, Haubourdin
- CHU Lille, service pédiatrie Jeanne de Flandres
- CHR Roubaix, service pédiatrie
- EPSM de l'agglomération lilloise, Saint-André-lez-Lille
- EPSM Lille-Métropole-Armentières
- EPSM des Flandres, Bailleul
- Hôpital de jour EPSM Lille-Métropole, Tourcoing
- Hôpital privé de Villeneuve d'Ascq

Chez nos partenaires du secteur pénitentiaire

- Centre pénitentiaire de Lille d'Annœullin
- Centre pénitentiaire de Quiévrechain
- Centre pénitentiaire de Vendin-le-Vieil
- Maison d'Arrêt de Douai
- Maison d'Arrêt de Lille-Sequedin, Sequedin
- UHSA, Seclin
- UEHC, Villeneuve d'Ascq

Chez nos partenaires du secteur social et médico-social

- Accueil de jour La Ménie, Villeneuve d'Ascq
- Association Départementale Nord Sauvegarde Enfance Adolescence (ADNSEA), La Madeleine
- Centre médico-psychologique pour adultes, Haubourdin
- Centre de Jour Froissart, Valenciennes
- Centre Social Flers Sart, Villeneuve d'Ascq
- E.S.A.T de Wattrelos

- F.A.M Les Piérides, Linselles
- Foyer de vie F. Lhermitte Papillons blancs, Haubourdin
- Foyer de vie Le Rivage, Marquillies

Hôpital de jour L'opéra bleu, Villeneuve d'Ascq

- Institut Médico Éducatif L'éveil, Loos
- Institut Médico Éducatif La roseraie, Lille
- ITEP Didier Motte, Tressin
- Maison de Quartier et des Services de Sabatier, Raismes
- Maison Nord Solidarités (ex Unité Territoriale de Prévention et d'Action Sociale), Halluin
- MAS Martine Marguettaz, Marquette-lez-Lille
- La parenthèse, Bondues
- Vitamine T, Lesquin

Ainsi qu'avec les écoles, collèges et lycées de l'Académie de Lille et l'Université de Lille

L'agenda en bref

Février

- 10 - 11.02**
Stage vacances
→ *Crystal Palais*
Musée du château
de Flers
- 27.02** Café du LaM
→ Le Polder, Hellemmes

Mars

- 02.03** Café du LaM
→ Café des enfants, Lille
- 08.03 - 08.04**
Exposition
→ *En pensant à Léona*
Mairie de
Saint-André-lez-Lille
- 24.03** Cabaret
→ *Maintenant*
Théâtre de l'Oiseau
Mouche et Gymnase -
CDCN, Roubaix

Avril

- 05.04 - 06.07**
Exposition
→ *Fais-moi signe.*
Ferme d'en Haut,
Villeneuve d'Ascq
- 07 - 11.04**
Stage vacances
→ *Fête à la ferme*
Ferme d'en Haut,
Villeneuve d'Ascq

- 23.04 - 12.07**
Exposition
→ *Les étoiles*
refroidissent aussi
La Condition Publique,
Roubaix

- 23.04 - 12.07**
Exposition
→ *Oiseaux de nuit*
La Condition
Publique, Roubaix
- 27.04** Café du LaM
→ Le Bus Magique, Lille

Mai

- 15 & 18.05** Café du LaM
→ Le Bellenaert, Bailleul
- 17.05** Cabaret
→ *Magie, Magie!*
LAAC, Dunkerque

Juin

- 07.06** Café du LaM
→ Le Café de la Fontaine,
Verlinghem

Juillet

- 07 - 11.07**
Stage vacances
→ *Tournez manèges!*
Musée des Moulins
- 10 & 13.07** Café du LaM
→ CaLibou & Co,
Godewaersvelde
- 12.07** Cabaret
→ *Solstices*
Musée de Plein Air,
Villeneuve d'Ascq

Septembre

- 17.09 - 12.12**
Exposition
→ *Etats-limites*
Espace Culture -
Université de Lille,
Cité scientifique,
Villeneuve d'Ascq
- 17.09.25 - 10.01.26**
→ *Histoire à suivre...*
EPSM Lille-Métropole-
Armentières
- 18.09.25 - 10.01.26**
Exposition
→ *Cavalcades*
et épêluchures
ReX, Armentières
- 21.09** Café du LaM
→ Ferme Quanta,
Villeneuve d'Ascq
- 26 - 28.09**
Week-end Cabaret
→ *Bingo!*
Gare Saint-Sauveur,
Lille

Octobre

- 15 & 19.10** Café du LaM
→ Les Trois tricoteurs,
Roubaix

Novembre

- 06 & 20.11** Café du LaM
→ Café Culture -
Université de Lille,
Cité scientifique,
Villeneuve d'Ascq
- 08.11.25 - 04.01.26**
Exposition
→ *Livre et musique.*
L'accord réciproque
Bibliothèque Cœur
de Bellain, Douai
- 2^e quinzaine** Rencontre
→ *Nouvelles pratiques*
brutes et musiques
en marge
Maison Folie Moulins,
Lille
- 14.11** Cabaret
→ *L'ailleurs de l'autre*
Culture commune,
Loos-en-Gohelle

Décembre

- 03 & 04.12** Colloque
→ *Droit au brut*
Médiathèque
L'Albatros,
Armentières

Janvier 2026

- 17.01.26** Cabaret
→ *L'anniversaire de l'art*
LaM, Villeneuve d'Ascq

