

LaM Offfre d'alternance

Présentation du LaM

Situé au cœur d'un parc de sculptures verdoyant, le LaM propose un parcours original qui favorise la transversalité entre les trois fonds qui composent sa collection : art moderne, art contemporain et art brut. Conservant aujourd'hui plus de 8 000 œuvres, il est le premier musée français à réunir ces trois champs artistiques qui étaient jusqu'alors séparés. Il offre ainsi un panorama inédit de l'art des XXe et XXIe siècles.

Le/la futur(e) alternant(e) assistant(e) régie audiovisuelle sera intégré(e) au service production du musée. Il/elle rejoindra une équipe composée de 9 collaborateurs, sous la supervision directe du régisseur audiovisuel. Cette organisation favorise un environnement de travail collaboratif, bienveillant et formateur, propice au développement des compétences techniques et leur mise en pratique.

Position	Voie contractuelle de droit privé
Durée	Contrat d'apprentissage
Prise de poste	Septembre 2025
Grade	Équivalent groupe C convention collective ECLAT
Affectation	LaM, 1 allée du musée, 59 650 Villeneuve d'Ascq

Fonction	Un ou une assistant(e) régie audiovisuelle
Rémunération	Selon la convention collective de l'animation et l'année d'étude de l'alternant(e).

Attributions

Au sein du service production et sous l'autorité du régisseur audiovisuel, vous serez chargé(e) d'assister ce dernier dans tout ou partie des opérations techniques liées à la production de ressources audiovisuelles, aux expositions, aux manifestations liées à la programmation du musée LaM et aux manifestations privées.

Intervention techniques et maintenance :

- Installer et/ou régler le matériel vidéo, sonore, lumineux de l'auditorium
- Installer et/ou régler le matériel de captation de diffusion et/ou de traitement audiovisuel
- Réaliser des prises de vue, tourner des séquences vidéo et réaliser des captations sonores pour les besoins du musée
- Assurer le traitement technique et/ou informatique des images et des sons (gestion des fichiers photos numériques, montage et mixage d'image et de sons ; intégration de produits interactifs ; trucages ; retouches et finitions ; finalisation des produits audiovisuels aux standards de diffusion et d'archivage actuels).
- Assurer la maintenance courante, préventive et curative des matériels, de l'auditorium et de la régie audiovisuelle

Archivage et numérisation

- Participer aux travaux de numérisation et d'archivage

Profil recherché (dont expérience souhaitée) :

Préparant un BTS, vous êtes idéalement à la recherche d'une alternance pour deux ans. Vous avez une connaissance approfondie du matériel vidéo et sonore et du traitement numérique des images.

Créatif et doté d'une sensibilité artistique, vous faites preuve d'un grand sens du détail. Autonome et réactif, vous appréciez le travail en équipe tout en faisant preuve de rigueur et d'organisation.

Travail en hauteur et conduite de nacelle A le cas échéant (Formation dispensée dans le cadre du contrat d'apprentissage au musée si nécessaire).

Avantages du poste :

- Primes semestrielles
- Horaires flexibles
- Transport en commun : arrêt de bus juste devant le musée
- Titres restaurants
- Mutuelle d'entreprise : prise en charge à hauteur de 95%
- Congés : 31 jours ouvrés de congés payés
- Comité d'Action Sociale : billetterie culture et loisirs, promotions sur des séjours et locations, chèques CESU, chèques vacances...
- Cadre de travail agréable : parc du héron à proximité

Contraintes Possibilité d'horaires décalés et travail en hauteur

**Réception
des candidatures** Au plus tard 30/06/25

Contact

Les candidatures sont à adresser à :
LaM, Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut
À l'attention de Sébastien Faucon, directeur
1, allée du Musée, 59 650 Villeneuve d'Ascq
à l'adresse suivante: recrutement@musee-lam.fr avec pour objet « Candidature
alternance assistant(e) régie audiovisuelle »