

# LaM Offre d'alternance

## Présentation du LaM et du service

Situé au cœur d'un parc de sculptures verdoyant, le LaM propose un parcours original qui favorise la transversalité entre les trois fonds qui composent sa collection : art moderne, art contemporain et art brut. Conservant aujourd'hui plus de 8 000 œuvres, il est le premier musée français à réunir ces trois champs artistiques qui étaient jusqu'alors séparés. Il offre ainsi un panorama inédit de l'art des XXe et XXIe siècles.

Dans le cadre de sa réouverture en février 2026, après une période de fermeture pour travaux, le LaM proposera une programmation ambitieuse et innovante articulée autour de son projet scientifique et culturel. Le service du développement des publics poursuivra ses actions de médiation et d'accompagnement dans le musée et hors les murs, dans la métropole lilloise et au-delà.

Les activités de médiation du secteur scolaire d'adressent plus particulièrement aux élèves du premier et du second degré de l'Académie de Lille et du versant transfrontalier ainsi que aux personnels éducatifs.

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Position</b>       | Contrat d'apprentissage   |
| <b>Durée</b>          | 1 an  |
| <b>Prise de poste</b> | Mi-septembre 2025   |
| <b>Grade</b>          | Équivalent groupe D convention collective de l'animation                            |
| <b>Affectation</b>    | LaM, 1 allée du musée, 59 650 Villeneuve d'Ascq                                     |
| <b>Fonction</b>       | <b>Un ou une chargé-e du secteur scolaire</b>                                       |
| <b>Rémunération</b>   | Selon la convention collective de l'animation et l'année d'étude de l'alternant(e). |

## Attributions

Au sein du service des publics, sous la responsabilité de la responsable du service des publics, et en étroite collaboration avec l'équipe de médiation et de réservation, la personne en apprentissage contribuera activement à la conception, à la mise en œuvre et au suivi des actions éducatives menées en direction des publics scolaires (élèves du 1er et 2nd degrés de l'Académie de Lille, du versant transfrontalier, et personnels éducatifs).

## **Développement et suivi des actions d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) proposées par le musée**

- Participer à la conception, la coordination et l'évaluation des projets EAC, notamment dans le cadre du partenariat avec l'Académie de Lille
- Appuyer le suivi de dispositifs éducatifs spécifiques portés par d'autres partenaires institutionnels (Région Hauts-de-France, Ville de Villeneuve d'Ascq, ...)

- Accompagner les enseignants missionnés dans la mise en œuvre pédagogique des projets

- Assurer l'interface entre les équipes de réservation, d'accueil et de médiation afin de garantir le bon déroulé des visites et activités des groupes scolaires au musée

### Élaboration de contenus pédagogiques

- Contribuer à la création de ressources pédagogiques destinées aux enseignants missionnés : fiches thématiques, glossaires, ressources d'accompagnement des visites
- Collaborer avec les enseignants missionnés pour garantir la pertinence et l'accessibilité des contenus

### Innovation et expérimentation

- Participer à la conception de dispositifs pédagogiques innovants, en lien avec les expositions et les collections du musée
- Proposer des formats renouvelés favorisant l'expérimentation, l'interdisciplinarité et la créativité dans les approches éducatives

### Communication et valorisation

- Contribuer à la rédaction et diffusion des outils de communication à destination des enseignants et partenaires (brochures, newsletters, contenus numériques...)
- Participer à la mise en valeur de l'offre éducative du musée dans différents contextes : événements, forums, communications ciblées

### Suivi et évaluation

- Participer à l'élaboration de bilans qualitatifs et quantitatifs des activités scolaires (statistiques de fréquentation, retours d'expérience, synthèses)

### Prospection et animation de réseau

- Identifier et contacter de nouveaux établissements scolaires ou relais pédagogiques susceptibles d'intégrer les projets du LaM
- Participer à l'animation d'un réseau d'enseignants relais ou ambassadeurs, afin de renforcer le lien entre le musée et le monde éducatif

### Profil recherché (dont expérience souhaitée) :

Préparant une formation de niveau Bac+3 à Bac+5 dans les domaines de la médiation culturelle, de l'action culturelle, de l'éducation, de la communication culturelle ou du développement de projet, vous manifestez un intérêt marqué pour les enjeux éducatifs, culturels et pour la transmission auprès de publics scolaires. Vous disposez d'une bonne connaissance du système éducatif et des enjeux de l'Éducation Artistique et Culturelle (EAC).

Doté-e d'un réel sens de l'écoute et d'une aisance relationnelle vous faites preuve de curiosité et d'autonomie. Vous possédez une capacité d'organisation, de rigueur et appréciez le travail en équipe.

À l'aise avec les outils bureautiques (Word, Excel, Outlook), vous disposez idéalement de compétences en outils de communication ou de création graphique.

Une première expérience dans le champ de la médiation, du secteur social ou de l'animation serait un atout apprécié.

Avantages du poste :

- Primes semestrielles
- Horaires flexibles
- Transport en commun : arrêt de bus juste devant le musée
- Titres restaurants
- Mutuelle d'entreprise : prise en charge à hauteur de 95%
- Congés : 31 jours ouvrés de congés payés
- Comité d'Action Sociale : billetterie culture et loisirs, promotions sur des séjours et locations, chèques CESU, chèques vacances...
- Cadre de travail agréable : parc du héron à proximité

Sur le processus de recrutement :

La procédure de recrutement dans le musée est identique pour chaque candidat.e : étude des candidatures par le service RH, entretien présentiel, le cas échéant mise en situation, réalisation d'un compte rendu pour chaque entretien. Une réponse sera transmise à chaque candidat.e.

*Le LaM lutte contre toutes les formes de discrimination, vise à diversifier ses candidatures et reconnaît tous les talents. Le LaM est très attaché à l'inclusion et à la diversité et est ouvert à tout type de profils.*

*Tous nos postes sont ouverts aux personnes en situation de handicap.*

**Date de publication de l'offre d'emploi : 17/07/25**

**Réception des candidatures : 07/09/25**

Contact : Les candidatures sont à adresser à :

LaM, Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut

À l'attention de Sébastien Faucon

1, allée du Musée, 59 650 Villeneuve d'Ascq

à l'adresse suivante: [recrutement@musee-lam.fr](mailto:recrutement@musee-lam.fr) avec l'intitulé « Candidature Alternance chargé-e du secteur scolaire »