

## Présentation du LaM et du service

Situé au cœur d'un parc de sculptures verdoyant, le LaM propose un parcours original qui favorise la transversalité entre les trois fonds qui composent sa collection: art moderne, art contemporain et art brut. Conservant aujourd'hui plus de 8 000 œuvres, il est le premier musée français à réunir ces trois champs artistiques qui étaient jusqu'alors séparés. Il offre ainsi un panorama inédit de l'art des XXe et XXIe siècles.

Le service du développement des publics, composé de 14 personnes, développe des actions de médiation adaptées à la diversité des publics et propose des expériences de visite variées, innovantes et inclusives.

Position	CDD en temps partiel 3j/ semaine et 1 week-end par mois
Durée	De février 2026 à juin 2026
Grade	Groupe F convention collective de l'animation

Fonction	Un ou une guide médiateur·trice
Rémunération	Selon la convention collective de l'animation, groupe F

soit minimum 16.242 € brut de l'heure

LaM, 1 allée du musée, 59 650 Villeneuve d'Ascq

## Attributions

Affectation

Sous l'autorité de la responsable de la médiation au sein du service des publics, vous aurez un lien privilégié entre le musée et ses publics. Vous serez chargé.e d'accompagner les visiteurs dans les diverses activités de médiation qui leurs sont proposées autour de l'exposition temporaire *Kandinsky. Face aux images* (20 février > 14 juin 2026). Vous accueillerez et informerez les visiteurs, ferez le relais entre les visiteurs et les services du musée et animerez une offre de médiation à destination des groupes et des publics individuels (visites, ateliers, médiation dynamique). Aussi, vous serez notamment chargé.e des missions suivantes :

# Accueillir et informer

- Participer à l'accueil des groupes (enfants et adultes): accueillir et raccompagner les groupes, préparer les kits audios, orienter les visiteurs
- Veiller au bon enchainement des activités et au respect des règles de visite
- Renseigner et conseiller le public sur la programmation et les activités proposées par le musée
- Assurer un rôle d'interface entre les visiteurs et les différents services du musée

#### Lille Métropole Musée d'art moderne d'art contemporain et d'art brut

#### 1 allée du Musée 59 650 Villeneuve d'Ascq France T +33 (0)3 20 19 68 68 | 51 musee-lam.fr

### Animer l'offre de médiation

Le LaM entend par « offre de médiation » les visites, visites actives, visites-ateliers et la médiation dynamique en salle.

- Animer les visites destinées aux groupes et aux individuels
  - Préparer les ateliers destinés aux groupes ou aux individuels et les animer en salle et dans les espaces d'atelier

- Animer des prestations de médiation dans le cadre de nocturnes, d'événements ou de privatisations
- Participer aux temps de formation des médiateurs relativement à l'offre de médiation, à l'accueil et aux questions de sécurité. Les ateliers et les visites actives, proposées autour de l'exposition Kandinsky, auront préalablement été conçus par le service des publics
- Contribuer à enrichir les prestations de médiation proposées par le service des publics autour de l'exposition Kandinsky

# Profil recherché (dont expérience souhaitée):

Titulaire d'une formation supérieure en histoire de l'art, en histoire, en arts ou en médiation culturelle, vous disposez d'une solide culture générale et d'une expérience confirmée en animation de visites ainsi que d'ateliers de pratique artistique. Vous maîtrisez parfaitement la langue française, et la pratique d'une langue étrangère (anglais, néerlandais...) constitue un atout supplémentaire.

Doté.e d'une excellente expression orale, vous savez adapter votre discours à des publics variés (enfants, adolescents, adultes, familles, personnes en situation de handicap). Pédagogue et attentif.ve, vous faites preuve de rigueur dans la gestion du temps et l'organisation des plannings de médiation.

## Avantages du poste:

- > Transport en commun : arrêt de bus juste devant le musée
- > Titres restaurants
- Mutuelle d'entreprise : prise en charge à hauteur de 95%
- Comité d'Action Sociale: billetterie culture et loisirs, promotions sur des séjours et locations, chèques CESU, chèques vacances...
- > Cadre de travail agréable : parc du héron à proximité

## Contraintes du poste :

Disponibilité (horaires particuliers : participation à des manifestations en dehors des heures d'ouverture au public, travail le week-end et jours fériés)

## Sur le processus de recrutement :

La procédure de recrutement dans le musée est identique pour chaque candidat.e: étude des candidatures par le service RH, entretien présentiel et mise en situation, réalisation d'un compte rendu pour chaque entretien. Une réponse sera transmise à chaque candidat.e.

Le LaM lutte contre toutes les formes de discrimination, vise à diversifier ses candidatures et reconnaît tous les talents. Le LaM est très attaché à l'inclusion et à la diversité et est ouvert à tout type de profils.

Tous nos postes sont ouverts aux personnes en situation de handicap.

Date de publication de l'offre d'emploi: 26/09/2025

Réception des candidatures : 13/10/2025

Contact: Les candidatures sont à adresser à :

LaM, Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut À l'attention de Sébastien Faucon

1, allée du Musée, 59 650 Villeneuve d'Ascq

à l'adresse suivante : <u>recrutement@musee-lam.fr</u> avec l'intitulé « Candidature Guide Médiateur·trice »