

Présentation du LaM

Situé à Villeneuve-d'Ascq, au cœur d'un parc de sculptures exceptionnel de 23 000 m², le LaM (Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut) s'étend sur 11 000 m². Il est le seul musée en France et dans le nord de l'Europe à proposer une telle diversité de parcours dans l'art des XXº et XXIº siècles. Il comprend une partie classée Monuments historiques et une extension réalisée en 2010, un auditorium (100 places), une librairie-boutique, un restaurant et une cafétéria.

Le LaM recherche un technicien service scénographie en CDD pour participer à la réalisation des scénographies des expositions et des aménagements d'espaces muséaux.

Le futur technicien sera intégré au service production. Il rejoindra une équipe de 9 collaborateurs sous la supervision directe de la responsable scénographie et technique. Cette organisation favorise un environnement de travail collaboratif, bienveillant et formateur, propice au développement des compétences techniques et leur mise en pratique.

Position Contrat à durée déterminée

Durée 3 mois – possibilité de renouvellement

Prise de poste Janvier 2026

Grade Équivalent groupe C convention collective ECLAT

Rémunération Minimum 2048,79€ brut mensuel

Affectation LaM, 1 allée du musée, 59 650 Villeneuve d'Ascq

Fonction Un ou une technicien.e monteur.euse en scénographie

Attributions

Le technicien participera au montage des scénographies d'expositions, à l'aménagement d'espaces ou à la mise en valeur et à la conservation préventive d'œuvres.

Il contribuera également aux missions techniques transversales en collaboration avec les autres services du musée. Enfin, il appliquera les dispositifs d'hygiène, de sécurité et de prévention.

Activités principales

- participation à la réalisation des enduits et des mises en peinture des éléments scénographiques, des cadres et des murs
 - Préparation, montage, démontage et mise en œuvre des éléments scénographiques d'une exposition ou d'un aménagement d'espace
 - Lecture et interprétation des plans, croquis et schémas pour exécuter les travaux et choix des outils et matériaux adaptés.

Compétences requises

Le candidat possède une expérience pratique des techniques de montage d'exposition ou d'agencement (construction bois, enduits, peinture, pose de moquette). La rigueur, la réactivité et le sens du détail sont indispensables. Il sait être autonome, organisé et est capable de travailler en équipe, tout en respectant strictement les consignes de sécurité et d'hygiène. La maîtrise des machines-outils et la capacité à analyser un ouvrage ou une œuvre pour déterminer les opérations nécessaires sont également requises.

Avantages du poste:

- Primes semestrielles
- Transport en commun : arrêt de bus juste devant le musée
- Titres restaurants
- Mutuelle d'entreprise : prise en charge à hauteur de 95%
- Congés : 31 jours ouvrés de congés payés par an
- > Comité d'Action Sociale : billetterie culture et loisirs, promotions sur des séjours et locations, chèques CESU, chèques vacances...
- Cadre de travail agréable : parc du héron à proximité

Sur le processus de recrutement :

La procédure de recrutement dans le musée est identique pour chaque candidat : étude des candidatures par le service RH, entretien présentiel, le cas échéant mise en situation, réalisation d'un compte rendu pour chaque entretien. Une réponse sera transmise à chaque candidat.

Le LaM lutte contre toutes les formes de discrimination, vise à diversifier ses candidatures et reconnaît tous les talents. Le LaM est très attaché à l'inclusion et à la diversité et est ouvert à tout type de profils.

Tous nos postes sont ouverts aux personnes en situation de handicap.

Date de publication de l'offre d'emploi : 15 novembre 2025

Réception des candidatures : 28 novembre 2025

Contact: Les candidatures sont à adresser à :

LaM, Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut

À l'attention de Sébastien Faucon

1, allée du Musée, 59 650 Villeneuve d'Asca

à l'adresse suivante : <u>recrutement@m</u>usee-lam.fr